

SINAPSI PROJECT

Connessioni, associazioni, suggestioni, impulsi, reazioni, questo è ciò che ci aspettiamo da questo progetto dove musica, video e parole combinate insieme in un vortice di esperienze multimediali interattive



IL PROGETTO :

Il progetto **SINAPSI** è un'installazione audio-video fondata sull'associazione mentale di immagini, suoni e significati.

L'obiettivo di questa produzione è duplice: **SINAPSI** vuole essere per i creativi che vi partecipano un contenitore di idee pure, libere da pregiudizi e vincoli mentre, per chi ne usufruisce, un mezzo per confrontarsi con la mente di altre persone e comunicarvi attraverso un canale indiretto ed inconsueto.

L'idea principale di **SINAPSI** è quella di mettere due persone a confronto, di farle comunicare attraverso un'interfaccia sotto forma di una sorta di "botta e risposta" basata sulla libera associazione di idee.

AREA WEB ED EVENTO LIVE :

Il sito di riferimento www.amonitorspento.org raccoglie una lista di oltre 100 parole/concetto che sono state inizialmente presentate sul web ai migliori webdesigner e creativi italiani; ognuno di loro ha quindi potuto scegliere online una o più parole raffigurandola con un'animazione in **FLASH** di circa 20 secondi secondo la propria libera interpretazione e libera creatività

In fase live si richiede la partecipazione attiva e contemporanea di 2 interattori tra il pubblico presente all'evento: due terminali video, posizionati uno di fronte all'altro, accoglieranno quindi una stessa interfaccia formata da questa serie di 100 parole/concetti.

Il meccanismo mentale alla base di **SINAPSI** nasce nel momento in cui il primo dei 2 interattori lancia il filmato relativo ad una parola liberamente scelta da lui; il secondo interattore, poi, risponderà lanciando il filmato relativo ad un'altra parola che lui avrà associato liberamente alla prima

I due clip verranno quindi proiettati contemporaneamente su uno schermo diviso in 2 metà sulle quali scorreranno le 2 animazioni scelte dai 2 interattori secondo un'associazione sinaptica; il meccanismo del botto e risposta non si ferma qui ma può proseguire all'infinito secondo le continue associazioni mentali che la lista di parole disponibili suggerisce ai 2 interattori

Attraverso questo meccanismo sarà interessante osservare una serie di cose come le associazioni mentali dei due interAttori ma anche la sequenza delle immagini ed il loro abbinamento, nonché la suggestione che queste susciteranno negli interAttori nella scelta della parola/concetto di risposta.

MUSICA :

La componente musicale dell'installazione è garantita da un impianto di sound design sviluppato insieme al musicista milanese Spaturno; in questo modo il lancio di ogni clip di Sinapsi è caratterizzato anche dall'avvio di una componente audio e la sovrapposizione continua di due filmati è caratterizzata a sua volta da un'analoga e precisa sovrapposizione delle componenti audio, per ottenere nel complesso un impianto audio-video fluido e coinvolgente.

La complessa matrice sonora segue le ritmiche breakbeat o techno, sperimentali o funky, seguendo le tematiche dettate dalla musica elettronica contemporanea, per ottenere quel profondo legame tra stimoli audio e impulsi video, con modalità interattive, che costituisce il vero scopo dei progetti di amonitorspento.